

# Благословлятиму Господа

Сі-бемоль мажор

Благословлятиму Господа по-всяк - час, завжди хвала Його на устах моїх,

3

у Господі похвалиться ду-ша мо-я, хай почують лагідні та возве - селять-ся,

5

ве-личайте Госпо - да зі мно - ю, і вознесімо ім' - я Йо-го ра - зом,

7

я шукав Господа і Він по-чув ме-не, і від у-сіх скорбот мо - їх ви-зволив мене,

9

при-ступіть до Нього і про-сві-тіть - ся і лица ваші не за-сором-лять-ся,

цей убогий воззвав і Господь по-чув його, і від усіх скорбот врятував його,

The musical score for measures 11 and 12 is written in a grand staff with a treble and bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). Measure 11 contains the lyrics 'цей убогий воззвав і Господь по-чув його,' with a circled melodic phrase in the treble clef. Measure 12 continues with 'і від усіх скорбот врятував його,' also featuring a circled melodic phrase in the treble clef.

о-полчиться Ангел Господній навколо тих, що бо-ять - ся Йо - го,

The musical score for measures 13 and 14 is written in a grand staff. Measure 13 contains the lyrics 'о-полчиться Ангел Господній навколо тих,'. Measure 14 contains 'що бо-ять - ся Йо - го,' with a circled melodic phrase in the treble clef.

і виз - во - лить їх. Спо-живіть і пізнайте, що ми-ло-серд - ний Гос-подь,

The musical score for measures 15 and 16 is written in a grand staff. Measure 15 contains the lyrics 'і виз - во - лить їх.' and 'Спо-живіть і пізнайте, що ми-ло-серд - ний Гос-подь,'. Measure 16 continues with 'Спо-живіть і пізнайте, що ми-ло-серд - ний Гос-подь,' with a circled melodic phrase in the treble clef.

блажен муж, що надіється на Ньо - го. Бійтеся Господа всі святі - і Йо-го,

The musical score for measures 17 and 18 is written in a grand staff. Measure 17 contains the lyrics 'блажен муж, що надіється на Ньо - го.' and 'Бійтеся Господа всі святі - і Йо-го,'. Measure 18 continues with 'Бійтеся Господа всі святі - і Йо-го,' with a circled melodic phrase in the treble clef.

бо не знають злигоднів ті, що бояться Його. Багаті зубожіли і зголодні - ли,

The musical score for measures 19 and 20 is written in a grand staff. Measure 19 contains the lyrics 'бо не знають злигоднів ті, що бояться Його.' and 'Багаті зубожіли і зголодні - ли,'. Measure 20 continues with 'Багаті зубожіли і зголодні - ли,' with a circled melodic phrase in the treble clef.

а ті, що шу-ка-ють Гос - по-да не позбавляться всяко - го бла - га.

The image shows a musical score for two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The music consists of two measures. The first measure contains a series of chords and single notes. The second measure contains a few chords, with a circled chord in the treble staff. The lyrics are written below the staves.